

CONECTORES Y ORACIONES PARA NARRAR CUENTOS



PEQUEÑOS ESCRITORES

ELABORADO POR MARÍA JOSÉ NICOLÁS
@SITA_MIJO



¿CÓMO LO USAMOS?

- Para introducir la estructura de un cuento y facilitar la narración en nuestro alumnado comenzamos trabajándolo en grupo-clase y siempre de forma oral.
- De la primera y última columna (PARA EMPEZAR y PARA TERMINAR) seleccionamos únicamente una oración de cada un.a.
- En un primer momento, de la columna central (MIENTRAS NARRAMOS) usamos 3/4 conectores como mucho. De forma progresiva vamos ampliando el número de conectores a usar para alargar nuestras narraciones.
- Cuando ya son capaces de crear narraciones orales con corrección, pasamos a trabajar en pequeños grupos también de forma oral.
- El siguiente paso sería la creación de historias en pequeño grupo pero esta vez de forma escrita y con la técnica cooperativa del folio giratorio.



¿CÓMO LO USAMOS?

El truco está en dejar que experimenten y jueguen con sus narraciones, su imaginación y los personajes. En definitiva, se trata de que disfruten y lo pasen bien a la vez que desarrollamos la creatividad y la expresión oral y escrita.

A nosotros nos encanta trabajar las estrategias de escritura creativa de Gianni Rodari. Algunas de las que usamos más en clase son; binomio fantástico, hipótesis fantástica, cuentos al revés, ensalada de cuentos, error creativo, niño protagonista y equivocarse historias.

Por último, complementamos también este material con los dados cuenta historias, las cartas cuenta historias, nubes de palabras y la fábrica de cuentos.



PEQUEÑOS ESCRITORES

PARA EMPEZAR	MIENTRAS NARRAMOS	PARA TERMINAR
<ul style="list-style-type: none">-Érase una vez-Érase una vez en un lugar muy lejano,-Había una vez-En un lugar muy lejano-En un reino muy lejano-Hace mucho tiempo	<ul style="list-style-type: none">-Una mañana-Una noche-A la noche siguiente,-Al día siguiente,-De pronto,-De repente,-Sin darse cuenta,-Entonces-Después-pero-y-También	<ul style="list-style-type: none">-Y colorín colorado, este cuento se ha acabado.-Esto es verdad y no miento, como me lo contaron lo cuento.-Y vivieron felices y comieron perdices.-Y colorín colorete, por la chimenea salió un cohete.



INSTRUCCIONES DE USO

- 1) Elige una oración de la columna PARA EMPEZAR.
- 2) Cuando estés contando tu cuento debes elegir varias de las opciones de la columna MIENTRAS NARRAMOS (tu maestra/o te dirá cuántos debes usar).
- 3) Para finalizar tu cuento, elige una oración de la columna PARA TERMINAR.

**¡YA VERÁS QUE CUENTO TAN CHULO Y DIVERTIDO
TE VA A QUEDAR!**



@sita_mijo



PEQUEÑOS ESCRITORES



PARA EMPEZAR	MIENTRAS NARRAMOS	PARA TERMINAR
<ul style="list-style-type: none">-Érase una vez-Érase una vez en un lugar muy lejano,-Había una vez-En un lugar muy lejano-En un reino muy lejano-Hace mucho tiempo	<ul style="list-style-type: none">-Una mañana-Una noche-A la noche siguiente,-Al día siguiente,-De pronto,-De repente,-Sin darse cuenta,-Entonces-Después-pero-y-También	<ul style="list-style-type: none">-Y colorín colorado, este cuento se ha acabado.-Esto es verdad y no miento, como me lo contaron lo cuento.-Y vivieron felices y comieron perdices.-Y colorín colorete, por la chimenea salió un cohete.



INSTRUCCIONES DE USO

- 1) Elige una oración de la columna PARA EMPEZAR.
- 2) Cuando estés contando tu cuento debes elegir varias de las opciones de la columna MIENTRAS NARRAMOS (tu maestra/o te dirá cuántos debes usar).
- 3) Para finalizar tu cuento, elige una oración de la columna PARA TERMINAR.

**¡YA VERÁS QUE CUENTO TAN CHULO Y DIVERTIDO
TE VA A QUEDAR!**



@sita_mijo



PEQUEÑOS ESCRITORES: ESCRITURA TERRORÍFICA



PARA EMPEZAR	MIENTRAS NARRAMOS	PARA TERMINAR
<ul style="list-style-type: none">-Esta terrorífica historia comienza una noche-Era una noche oscura y tenebrosa-Érase una vez en una noche oscura-Érase una vez, en un día de tormenta	<ul style="list-style-type: none">-De repente,-De pronto,-Sin darse cuenta-Entonces-Después-pero-y-A la noche siguiente,-Al día siguiente,	<ul style="list-style-type: none">-Y Colorín colorado, esta escalofriante historia se ha terminado.-Y colorín colorado, esta terrorífica historia se ha acabado.-Y colorín colorete, este es el final del cuento que da tanto miedete.





INSTRUCCIONES DE USO



- 1) Elige una oración de la columna PARA EMPEZAR.
- 2) Cuando estés contando tu cuento debes elegir varias de las opciones de la columna MIENTRAS NARRAMOS (tu maestra/o te dirá cuántos debes usar).
- 3) Para finalizar tu cuento, elige una oración de la columna PARA TERMINAR.

**¡YA VERÁS QUE CUENTO TAN CHULO Y TERRORÍFICO
TE VA A QUEDAR!**



@sita_mijo





PEQUEÑOS ESCRITORES: ESCRITURA TERRORÍFICA



PARA EMPEZAR	MIENTRAS NARRAMOS	PARA TERMINAR
<ul style="list-style-type: none">-Esta terrorífica historia comienza una noche-Era una noche oscura y tenebrosa-Érase una vez en una noche oscura-Érase una vez, en un día de tormenta	<ul style="list-style-type: none">-De repente,-De pronto,-Sin darse cuenta-Entonces-Después-pero-y-A la noche siguiente,-Al día siguiente,	<ul style="list-style-type: none">-Y Colorín colorado, esta escalofriante historia se ha terminado.-Y colorín colorado, esta terrorífica historia se ha acabado.-Y colorín colorete, este es el final del cuento que da tanto miedete.



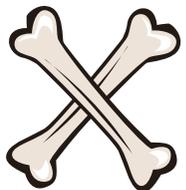


INSTRUCCIONES DE USO



- 1) Elige una oración de la columna PARA EMPEZAR.
- 2) Cuando estés contando tu cuento debes elegir varias de las opciones de la columna MIENTRAS NARRAMOS (tu maestra/o te dirá cuántos debes usar).
- 3) Para finalizar tu cuento, elige una oración de la columna PARA TERMINAR.

**¡YA VERÁS QUE CUENTO TAN CHULO Y TERRORÍFICO
TE VA A QUEDAR!**



@sita_mijo

